

Aufführungen zeitgenössischer Musik

Performances of contemporary music

01.07.- 06.07.2019

Minas Borboudakis, *Z*, Musiktheater, Bayerische Staatsoper, Cond: Minas Borboudakis, Festspiel-Werkstatt, Reithalle, München DEUTSCHLAND

02.07.2019

Daniél Bjarnason, *Brothers*, (Version for Reduced Orchestra), The Icelandic Opera, Cond: Bjarni Frímunn Bjarnason, MÜPA, Festival Theatre, Budapest UNGARN

05.07./ 06.07./ 08.07./ 09.07.2019

Jonathan Dove, *Das Labyrinth*, Oper Wuppertal, Cond: Markus Baisch, Wuppertal, Deutschland

05.07.2019

Jonathan Dove, *Mansfield Park*, Opera in 2 Acts, Royal Birmingham Conservatoire, Lichfield Festival, Swinfen Hall Hotel, Lichfield UK

06.07.2019

Jonathan Dove, *Far Theatricals of Day*, The Cantus Ensemble, Cond: Dominic Brennan, St Mary le Bow Church, London UK

07.07.2019

Emily Howard, *The Anvil An Elegy for Peterloo*, BBC Philharmonic / BBC Singers / Halle combined choirs, Cond: Ben Gernon, Bridgewater Hall, Manchester UK

08.07.2019

Jonathan Dove, *Arion and the Dolphin*, Bar Choral Society, Cond: Greg Morris, Temple Church, London, UK

10.07./ 12.07.2019

Alan Hovhaness, *And God Created Great Whales op. 229 Nr. 1*, Sinfonisches Orchester Mainz e.V., Cond: Georg Ziegler, P1 Hörsaal der Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz DEUTSCHLAND

11.07.2019

Jonathan Dove, *Vertue*, Ensemble VOCES8, Lichfield Cathedral, Lichfield, UK

World Premiere

12.07.2019

Jonathan Dove, *Youth Gone*, Lucy Crowe (soprano) / Anna Tilbrook (piano), Cheltenham Music Festival, Cheltenham, UK

12.07.2019

Berhard Gander, *deathtongue*, Association Multilatérale, Cond: Léon Warynski, Friche Belle de Mai, Marseille FRANCE

World Premiere

17.07.2019

Richard Dubugnon, *Paraphrase*, Gautier Capuçon and Jean-Yves Thibaudet, Tanglewood, Seiji Ozawa Hall, Lenox, MA, USA

18.07.2019

Erkki-Sven Tüür, *L'ombra della croce*, Eesti Festivaliorkester, Cond: Paavo Järvi, Kontserdimaja, Pärnu ESTLAND

20.07.2019

John Cage, *The Seasons*, London Symphony Orchestra, Cond: Daniel Harding, Libero Theatre, Santa Barbara, CA, USA

20.07./ 21.07.2019

György Ligeti, *Requiem*, Tokyo Symphony Orchestra, Cond.: Jonathan Nott , Suntory Hall, Tokyo JAPAN

21.07.2019

Erkki-Sven Tüür, *Sow the Wind*, Eesti Festivaliorkester, Cond: Paavo Järvi, Kontserdimaja, Pärnu ESTLAND

25.07. - 28.07.2019

Jonathan Dove, *Mansfield Park*, Waterperry Opera Festival, The Waterperry Ballroom, Waterperry UK

26.07.2019

Jonathan Dove, Flight - "*Dawn, Still Darkness*" Aria, Operalia Vocal Competition, Cond.: Placido Domingo, Prague, CZ

27.07.2019 Gareth Wood, *Caneuon Cymru* (Songs of Wales), Orchestra of Welsh National Opera, Cond: Owain Arwel Hughes, Welsh Proms, St David's Hall, Cardiff, UK

27.07.2019 Stephen McNeff, *The Burning Boy*, Nova Music Opera, Cond: George Vass, Tewkesbury Abbey, Three Choirs Festival, Gloucester, UK

28.07.2019

Roxanna Panufnik, *Cantator & Amanda*, Version for Bassoon & String Orchestra, Royal Northern Sinfonia, Cond.: Amy Harman, Hovingham Hall, York, UK

30.07.2019 John Cage, *Europeras 1 & 2*, Staatstheater Braunschweig SPZ 18/19, Braunschweig DEUTSCHLAND

31.07.2019

Roxanna Panufnik, *Four World Seasons*, for Violin and String Orchestra, Ulster Orchestra, Cond.: Daniele Rustioni, Ulster Hall, Belfast UK

01.08.2019

Richard Dubugnon, *Paraphrase*, Gautier Capuçon and Jean-Yves Thibaudet, Sun Valley Music Festival, USA

02.08.2019

Erkki-Sven Tüür, *Insula Deserta*, for String Orchestra, Tallinner Kammerorchester, Cond.: Tõnu Kaljuste: Pühalepa, Hiiumaa Estland

03.08.2019

John Cage, *Sounds of Venice*, Yellow Barn, Big Barn, Putney, VT, USA

07.08.2019

Alfred Schnittke, *Concerto grosso No. 3*, Kamarikesä Chamber orchestra, Cond.: Tarmo Peltokoski, Ritarihuone Helsinki FINLAND

09.08.2019

Jonathan Dove, *Out of Time*, Version for String Orchestra, Southrepps Sinfonia, St James' Church, Southrepps, UK

10.08.2019

Chinary Ung, *Grand Spiral OV (Desert Flowers Bloom)*, TPO, Prince Mahidol Hall, Nakhon Pathom THAILAND

12.08.2019

Sebastian Fagerlund, *Water Atlas*, Finnish Radio Symphony Orchestra, Cond: Hannu Lintu, Helsinki Music Centre, Helsinki, FINNLAND

13.08.2019

Mark Barden, *witness*, Ensemble Nikel, DiMenna Center (TIME:SPANS Festival), New York, USA

USA Premiere

14.08.2019 Clara Iannotta, *Outer Space*, Ensemble Nikel, DiMenna Center (TIME:SPANS Festival), New York, USA

16.08.2019
 Ørjan Matre, *Orphic Songs*, Chamber Choir Ireland, Kilkenny IRELAND

17.08.2019
 Mauricio Kagel, *Zehn Märsche, um den Sieg zu verfehlen*, Orchestre des Jardins Musicaux, Cond.: Valentin Reymond, Michel Kullmann, comédien, Rondchâtel, Péry - La Heutte, SCHWEIZ

20.08.2019
 Sally Beamish, *Seavaigers Concerto for Fiddle and Scottish Lever Harp...*, Scottish Ensemble, Elbphilharmonie Hamburg GERMANY

25.08.2019
 Sally Beamish, *The Day Dawn*, for String Orchestra, Southbank Sinfonia, Cond.: Jessica Cottis, Royal Albert Hall, London UK

30.08./31.08.2019
 Jonathan Dove, *Stargazer*, West of England Youth Orchestra, Cond.: Timothy Redmond, Wiltshire Music Centre, Wiltshire, UK

01.09.2019
 David Philip Hefti, *Changements*, for Orchestra, Royal Camerata, Cond.: Constantin Grigore, George Enescu Festival, Radio Hall, Bukarest RUMÄNIEN

05.09.2019
 Richard Dubugnon, *Klavieriana*, Musikkollegium Winterthur, Cond.: Thomas Zehetmair, Stadthaus Winterthur SCHWEIZ

Austria Premiere

07.09.2019
 Mark Andre, *Riss Zyklus*, for Ensemble, Österreichische EA, Ensemble Modern, Klangspruen Festival, Schwaz ÖSTERREICH

08.09.2019
 Mark Andre, *riss 2*, for Ensemble, Internationale Ensemble Modern Akademie, Haus der Musik, Schwaz ÖSTERREICH

12.09.2019
 Mauricio Kagel, *Schwarzes Madrigal*, EMEX-Ensemble, Kölner Vokalsolisten, Musikforum Ruhr, Kleiner Saal, Bochum DEUTSCHLAND

13.09.2019
 Mark Andre, *3 Stücke*, für Ensemble, Ensemble Recherche, Schwaz ÖSTERREICH

World Premiere

14.09.2019
 Emily Howard, *Antisphere*, for Orchestra, London Symphony Orchestra, Cond.: Sir Simon Rattle, Barbican Centre, London, UK

10.09.2019
 Mauricio Kagel, *Zehn Märsche, um den Sieg zu verfehlen*, Collegium Musicum der Goethe-Universität Frankfurt, Alte Oper, Frankfurt DEUTSCHLAND

13/15/17/19/25/28.09.2019
 Sebastian Fagerlund, *Autumn Sonata*, Malmo Opera, Cond.: Patrik Ringborg, Malmo Opera, Malmo, Sweden

15.09.2019
 Rebecca Saunders, *Fury II*, Concerto for Double Bass and Ensemble, Ensemble Modern, New Music Week, Shanghai, CHINA

15.09.2019

Rebecca Saunders, *A Visible Trace*, for 11 Soloists and Conductor, Ensemble Modern, New Music Week, Shanghai, CHINA

15.09.2019

Rebecca Saunders, *Skin*, for Soprano and Ensemble, Ensemble Modern, New Music Week, Shanghai, CHINA

17.09.2019

Rebecca Saunders, *Scar*, for ensemble, Remix Ensemble, Cond.: Sian Edwards, Casa de Musica, Porto PORTUGAL

18.09.2019

Mauricio Kagel, *Finale*, Kammerensemble, Divertimento Ensemble, Teatro Litta, Milano ITALIEN

19.09./ 20.09.2019

Dániel Bjarnason, *Violin Concerto*, Göteborgs Symfoniker, Cond.: Daniel Bjarnason, Solist: Pekka Kuusisto Göteborgs Konserthus, Göteborg SCHWEDEN

20.09.2019

Mark Andre, *zu staub*, Int. Ensemble Modern Akademie, Hochschule f. Musik und Darstellende Kunst Frankfurt DEUTSCHLAND

21.09./ 22.09.2019

Rebecca Saunders, *void*, für Schlagzeug Duo und Orchester, Orchestre National de Lorraine, Cond.: David Reiland, Palais de la musique, Strasbourg, FRANKREICH

Japan Premiere

21.09.2019

Brian Ferneyhough, *Carceri d'Invenzione III*, Kunitachi Philharmonica, University Hall of Kunitachi College of Music Tokyo, Japan

22.09.2019

Rebecca Saunders, *a visible trace*, City of Birmingham Symphony Orchestra, Cond.: Mirga Gražinytė-Tyla Birmingham, UK

22.09.2019

John Cage, *Atlas Eclipticalis*, Het SPECTRA Ensemble, Rozier Library, Gent BELGIEN

22.09.2019

Robert S. Cohen, *Alzheimer's Stories*, Unitarian Universalist Church, Cond.: Nancy Holland, Unitarian Universalist Church of Studio City, Altadena, CA, USA

22.09.2019

Mindaugas Piecaitis, *CATcerto*, Titus Orchester Basel, Cond.: Beat Kunz, Tituskirche, Basel, SCHWEIZ

25.09. / 26.09.2019

Erkki-Sven Tüür, *Searching for Roots / Hommage à Sibelius*, NHK Symphony Orchestra, Cond.: Paavo Järvi, Orchard Hall, Tokyo JAPAN

27.09.2019

Reiner Bredemeyer, *Serenade 6*, Badische Staatskapelle, Cond.: Ulrich Wagner, Badisches Staatstheater, Studio Karlsruhe DEUTSCHLAND

Canada Premiere

27.09.2019

Dániel Bjarnason, *Violin Concerto*, National Arts Centre Orchestra, Cond.: John Storgards Solist: Pekka Kussisto, Southam Hall, Ottawa, Ontario, Canada

28.09.2019

Erkki-Sven Tüür, *Symphony No. 9 'Mythos'*, Belarusian State academic symphony orchestra, Yuri Bashmet International Festival, Minsk, WEIßRUSSLAND



Leipzig

C. F. Peters Ltd & Co. KG

Talstraße 10
04103 Leipzig
Deutschland

☎ +49 (0) 341 9897 9231

✉ stefan.conradi@editionpeters.com

New York

C. F. Peters Corporation

70–30 80th Street
Glendale NY 11385
USA

☎ + (1) 718 416 7822

✉ gene.caprioglio@editionpeters.com

London

Peters Edition Ltd

2–6 Baches Street
London N1 6DN
UK

☎ +44 (0) 20 7553 4033

✉ katie.tearle@editionpeters.com